

داکتر دیدار حسین شاه رضوی

ننگر نتی جي جنساري عيد تي پڙهيل ۽ ڳايل مداحون

خوشی جا تھوار ۽ وڌا برکتی ڏينهن ملهاڻ هر قومو جي اعتقاد ۾ مروج آهن. اهي ايترا پراٺا آهن، جيٽرو انسان ذات جو وجود. انهن ڏڻن کي عقيدت، خوشی ۽ ماناٿي سينگار سان هر هنڌ هر خطي ۾ مختلف موقعن جي نسبت سان، مقرر ڏينهن تي سٺي ۽ نويدي اهتمام سان ملهايو ويحي ٿو.

اسلام ۾ به اهڙا تھوار مقرر ٿيل آهن ۽ اهي ملهايا ويجن ٿا. انهن تھوارن مان به تھوار "عيدالفتر ۽ عيدالا: حي" جا اهڙا ڏينهن آهن، جي نهايت ئي جوش و خروش سان ملهايا ويجن ٿا. ننگر نتی ۾ عيد ملهاڻ جو طريقو ۽ نمونو بلڪل نراولو، وٺندڙ، ٻر رونق ۽ باذوق آهي. منهنجي خيال ۾ موجوده وقت ۾ اها عيد جي طرز ڪٿي به نظر نه ايندي، اها صرف ۽ صرف ننگر نتی ۾ ئي پسي سگهجي ٿي.

رمضان شريف جي ۲۹ تاریخ شامر جو چئن بجي اث تي نقارا ٻڌي، گودڙي وچائي شوال جو چند ڏسن ۽ عيد ملهاڻ جي منادي ڏني ويندي آهي. اها گودڙي نتی جي مسجد خضرابيات وڃهو چاندنی چوک مان شروع ٿي، شهر جي ارڊ گرد گھمائي، نوبت وچائي، دنڍورو ڏئي، واپس مغرب مهل ساڳي چاندنی چوک وٽ اچي ختم ٿيندي آهي. چند ڏسن جو اطلاع به نوبت وچائڻ ۽ گھڙيال جي ٺڪائڻ ذريعي ڏنو ويندو آهي. چند ڏسن جي صورت ۾، عيد جي رات هر ڪو پنهنجي حال سارو عيد ملهاڻ جي تيارين ۾ مشغول ٿي ويندو آهي. آخری رات سجي

રાત કલીલ શાહી બાઝાર માન રહીલ સહીલ પ્રસ્તુરી શીન જી ખરીદારી બે
મક્મલ ક્ષેત્ર વિન્દી આહી.

ઉદ્ડ જી ડીનેન ચિંબુ સાથ હેરકો ઉદ્ડ નમાર જી તિયારી કરી,
નોંધ ક્પેરા પાઈ, દોલે દ્રોયા ખાન જી ટકર એ મીરાન મહુમ્મેડ યોસ્ફ શાહ
જી ગુરુસ્તાન લેંગ રસ્વી સાદાતન જી મ્યામ વ્યતી ઉદ્ડ નહીલ વિદી ઉદ્ડ કામ (ન્યી)
શહેર કાન ડીદી મીલ જી ફાસ્લી ત્યે) ત્યે ઉદ્ડ નમાર એદા કર્ણ વિન્દો આહી.^(૧)
ક્ષી બસ્ન બ્ર, ક્ષી ત્રક્ન ત્યે, ત્યે ક્ષી તાંગ્ન બ્ર, ક્ષી ગ્દ્ધ મ્યાદ્ધિન બ્ર,
ત્યે ક્ષી કારન એ સ્વોર્કીન બ્ર, ક્ષી ર્ક્ષાનેન હ્રતે ક્ષી મોર
સાઈક્લન ત્યે, ક્ષી અન્ન ત્યે, ત્યે ક્ષી ગ્દ્ધ વ્હોરન ત્યે, ત્યે ક્ષી સાઈક્લન ત્યે,
ત્યે ક્ષી પંત પ્યાદા એચી ગ્દ્ધ ત્યિના આહી. પ્સ ગ્રદાયે માન બે ત્યમાં ગ્દ્ધથા
માન્થો અન્યી ઉદ્ડ કામ ત્યે નમાર એદા કર્ણ એન્દા આહી. હ્ર કન્નેન ક્ષી હાલ
સારો નોંધ એ સ્થા ક્પેરા પ્યારીલ હોન્દા આહી. એ મોચ્યુ ત્યે હ્રારન જી
તુદાડ બ્ર માન્થો એચી ગ્દ્ધ ત્યિના આહી. પારન જો ત્યમાં વડ્ઓ એ ગ્દ્ધથી તુદાડ
હોન્દો આહી. ન્યી જો મૃત્યુ એ જામુ મ્યાસ્જ્ડ જો પ્યાશ એમ (મ્યુજ્વ્યુડ વ્યતી
પ્રોફીસર ડાક્ટર હાફ્ઝ અબ્ડાલારી ચ્યાદ્યિ) અન્યી નમાર જી એમાત કંન્ડો
આહી.

ન્યી જી ઉદ્ડ ત્યે પાલકીન જો સલસ્લો

ન્યી શહેર બ્ર એ ડીનેન તાનેન બન્નેન ઉદ્ડ એન્દન ત્યે પાલકીન, બે
શિરાર્યિ^(૨) સીડન જી પ્યાગ્ડારન એ મ્રશન જોન એ હ્ક પાલકી કાચ્યિ
સાહબ જી, ન્કરન્ડિયોન આહી. મ્યુજ્વ્યુડ બ્ર પાંગ્કારન માન સીડ એસ્માયિ
(૧) અન્યી કાન હ્ક ક્લાક એક બ્ર ન્યી જી શાહ્મજાહ મ્યાસ્જ્ડ જા જામુ મ્યાસ્જ્ડ એન્દી આહી,
અન્યી બે મ્યાદૂરન. જ્યેરૂ પોર્ઝેન. એન્દન. મન્દન. લોલન. લ્કર્ઝન બે બ્યામન વિન્દો લાંન્યાર પ્રેરહાયી
વિન્દી આહી. જિંક્યી મ્યા મ્યાક્લી ત્યે ને વ્યુ સ્કેન્ડા આહી.

(૨) ત્યફુ ક્રારમ જી સ્ફ્યુ ત્યફુ ૪૫૫ તાન વ્રતિ. ન્યી બે શિરાર્યિ સીડ એમ્જ્ડ શાહ મારદ
શિરાર્યિ ઉલ્લે રહ્મમ્મે (હ્ર ચામ ન્યામ દીન વારો દૂર આહી) જી એલડ માન સીડ મ્યાન્ડ્રો બ્ર્જો
એલડ એ કાન્શન્સ બો સન્ડસ નાલી વારો ફ્રેન્ડ સીડ એલ્ડ બ્ર્જ ક્ષી ગાદ્ય જો મસ્ન્ડ ન્યેન
ન્યેન. એન્દ્ર જી દ્યાસ્તૂર ક્ષી સ્થેની ન્યોની સાન જન્દે ર્કન્ડી ન્યામિન્ડો એન્દ્ર. ન્યેન કાન બો સીડ
એલ્ડ જો ફ્રેન્ડ સીડ મ્યાહ ટ્યામર એન્દ્ર જો જાન્શિન ત્યો. જ્યેન ત્યૂરી વ્યતી એન્દ્ર કાન બો હ્ર્યુન
ત્ર્યાફિન જી જ્યારત જો એરાડો ક્યો. જ્યેન ત્યે સન્ડસ ફ્રેન્ડ સીડ અબ્ડાલર્હમાન સ્ફિરહ્રો. અન્યી
ક્ર્યો બન્નેની સ્થેરી સીડ સ્થેરી એન્દ્ર એન્દ્ર એન્દ્ર એન્દ્ર એન્દ્ર એન્દ્ર એન્દ્ર એન્દ્ર એન્દ્ર

شاهم (هن وقت عمر ٤٠ سال کن) جي پالکي سندس مرید ذات جا گندرا (جيکي انهي وقت پالکي کشندرز يعني گھوڑا سدبا آهن) کشنا آهن. اهي صبح جو سوربر سيد اسماعيل شاهم جي خانقاهم واقعي شيرازي محلی هر گذ ٿيندا آهن. ا atan صبح جو ٨ بجي عيد گامه ڏانهن نماز پرڙهن ويندا آهن ۽ پالکي سان گذ انهن گھوڙن جو هڪ اڳوان جو خلیفو سدبو آهي. پالکي جو هلندي هلندي بلند آواز ۾ هيئن چوندو رهندو آهي.

"پا اہل مومنان"

گھوڑا ۽ ٻیا جواب ۾ چوندا:

”دین دین محمد“

انهی کان پوءِ وری وقفن وقفن چوندو تم:

"مدد ثقى مرشد شاھر مراد عليه الرحمة"

اڳيان هڪ ماههو گھڙيال جا نڪاء ڪندو هلندا آهي. ان سان
ڪجهه ماههو جهنڊا کي هلندا آهن. گھوڙا چئن کان وڌيڪ هوندا
آهن، انهي ڪري واري سان ڪلهو مٿائيندا رهندما آهن. اهڙي طرح
سان پالکي دولهه دريا خان جي ٺڪر وٽان ٿيندي. عيد گاهه وٽ
پهچندى آهي. جتي پاڳارو مریدن ۽ گھوڙن سميت عيد نماز ادا ڪندو
آهي ۽ واپس پنه ساڳئي نموني سان رستي تان اچي شيرازي محلી ۾
مسجد صفه (هيء شاهم مراد شيرازي پنهنجي هتن سان تعمير ڪرايئي

* عارضي طور انهي شرط سان وهاريائين ته جذهين سندس ميون فرزند لاتي آيندو. تدهين گادي، گادي نشين سيد عبدالرحمان جي حوالي ڪندو. توري ٿي وقت کان پوه خبر آئي ته سيد محمد طاهر حرمين شريفيين بر رحلت ڪري ويو. اتفاقن سيد شمس الدین، انهي کان اڳ ۾ ره ٿئي هر وفات ڪري ويو ۽ گادي ووري سندس پت سيد حسین سنيلائي، چاڪان ته سيد عبدالرحمان ايا به صغير هو. جو نويت وڌو ٿيو به پنهنجي والد مرحوم سيد محمد طاهر جي امامت جو دعويدار ٿيو، اتي شيرازي سيدن، سندن خلiven. معتقدن ٻے بزرگن، سيد حسین جي بزرگي جي آزادا به سندس محرومي جي ڊپ کان ٻه گاديون مقرر ڪيو، سيد عبدالرحمان ولد سيد طاهر، بن گادين جي فيصلی کان پوه صفحه جي ٻينك، اضحي جي گوشت جي تسمير ۽ سواري هر پنهنجيون نمبر مقرر ٿيو. جذهين ته سيد علي جي جانشين سيد حسین جي ٻينك کبي پاسي مقرر ٿي. اهري طرح سيرازين جون ٻه بگون ٿي

هئي) ۾ قيام پذير ٿيندو آهي.

شيرا زين جو پيو پاڳارو سيد گلبهار علي شاه^(۱) (هن وقت ۲۰۰۲ع ۾ عمر انکل ۵۵ سال) پنهنجي حويلي واقع پاڳاره محله (اهو مخدوم محلو به سڏبو آهي) ۾ پن ساڳئي ڏينهن صبح جو ۸ بجي عيد گاهه ڏانهن روانو ٿيندو آهي. سندس بالکي اگر محلي جا شيدي کشدا آهن. امو پاڳارو پنهنجي بالکي ۽ گھوڙن سميت رستي ۾ ايندڙ مير گلن شاه شيرازي جي ٺهرايل مسجد^(۲) وٽ پنجن منتن جي ساهي بعد عيد گاهه تي پهچندو آهي. رستي ۾ خليفو ساڳي مٿين نموني جا نمرا (يا اهل مومنان وغيره) ورد ڪندو رهندو آهي. نماز ادا ڪرن بعد اهو پاڳارو به واپسي ۾ اچي مٿي چاثايل مسجد صفه ۾ ڏينهن جو يارهين بجي پهچندو آهي. اتي بيا پڳدار جيڪي بالکين سان نوازيل نه آهن، پر شاهه مراد جي سوت سيد جلال شاهه جي پٽ ۽ سند جي پهرئين قاضي القضاط ميون سيد عالي شيرازي جي اولاد مان، موجوده پڳدار سيد شوکت حسين شاهه ۽ سيد الهدن شاهه پن اچي مسجد صفه ۾ گڏ ٿيندا آهن.^(۳) اتي بيا به شيرازي سيد، انهن پاڳارن جا دوست احباب ۽ مرید اچي گڏ ٿيندا آهن. هر ايندڙ ماڻهو مسجد ۾ داخل ٿئه شرط بالدب جهڪي محراب وٽ وينل پڳدارن سان عيد مبارڪ ڪندو آهي، کائئن دعا به وئندو آهي ۽ پين ويلن سان به عيد مبارڪ ڪندو آهي. اتي وينل سمورن ماڻهن کي شربت پياريو ويندو آهي. ئيڪ ٻارهين بجي شهر جو مفتی ۽ عيد نماز جو پيش امام داڪتر عبدالباري صديقي،^(۴) قران شريف جي چند حافظن سميت اچي اتي سهرئندو آهي. انهي وقت شيرازين جي هڪ معتقد شاعر مرحوم صابر، پٽکمي ٿئوي جي شاهه

(۱) ولد گزار علي شاه، ولد گل حسن شاه، ولد خدا بخت شاه، ولد سيد صالح محمد شاه، ولد فتح محمد شاه.

(۲) شيرازين جي وڏن جا اصل گهراتي به موجود هن، امي پلات اجا تائين به اتي ڏئل حالت ۾ موجود آهن، اما مسجد هن وقت موسىٰ بناني ٿئي جي ڪراچي ناڪي لڳ واقع آهي.

(۳) حيرتكن ڳالهه اها آهي ته اتي انهن سمورن پاڳارن کي پنهنجن وڏن جون پڳون (دستار) متن تي رکيل هونديون آهن.

(۴) انهن جا وذا به شيرازين سان گڏ شيراز مان آيل آهن.

مراد شیرازی جي شان یه ئاهيل هيئين مدح سرلاپ سان پڙمي ويندي
آهي.

بسم الله الرحمن الرحيم

(۱)

هادي حق جا بيشك ڪريان حمد هزارا،
بي نشان جهن هي جان جوٽيا جڳ جيارا،
پيدا ياكبا رزاق پنجتن پيارا،
منجهان تن گلبدن تون ٿي نور نيارا،
شاهه مراد ڪرمون شاد قطب پير ڪارا.

(۲)

خداوند ڪيئن پسند آهين آل علي جو،
صاحبزادا تون اولاد پيلا پشت ڀلي جو،
خاندان بي گمان ويا ويرولي جو،
نوري نور تون مشهور سچا شعر سچارا،
شاهه مراد ڪرمون شاد قطب پير ڪارا.

(۳)

منجهه شڪر ڪيو ختم فرقان فهيمـا،
پاڙميـو پاـن ڪـرم سـان توـكي ربـ حـيمـا،
قرـآن سـندـو شـان ٿـيو نـصـيب نـعـيمـا،
كـيا ڪـلام توـ تمامـ سورـون صـحـيحـ سـيـپـارـا،
شاهـه مرـاد ڪـرمـون شـاد قـطبـ پـيرـ ڪـارـا.

(۴)

شـيرـازـ سـندـو رـازـ آـهـينـ خـوبـ خـزانـوـ،
اوـهـانـ منـجهـهـ گـوهـرـ گـنجـ ڪـيوـ ربـ روـانـوـ،
ڪـلـ قـلمـ منـجهـهـ علمـ تـونـ پـيرـ يـگـانـوـ،
توـتيـ گـهـوتـ ٿـيـ پـالـوـتـ ڏـئـيـ پـاـكـ جـيـ پـارـاـ،
شاهـهـ مرـادـ ڪـرمـونـ شـادـ قـطبـ پـيرـ ڪـارـاـ.

(۵)

اوچى ذات تون سادات سيد شاهم سونهارو،
 احمد شاهم والد وامه اوهان جو بابو پلارو،
 برادر ھەر بەتەر تون قرب ڪرارو،
 اخلاص اوهانجو راز سپىني سان سراسرا،
 شاهم مراد ڪرمون شاد قطب پىر ڪرارا.

(۶)

رب رحيم ڪئي ڪريم توسان ٻاجهه شيرازى،
 توتي پاگى يلى يىاگى تون سرتاج شيرازى،
 سيد سىپ آھين عجب سارو راج شيرازى،
 سيد سدير ڪنديون ڪير پارس پىر پاگارا،
 شاهم مراد ڪرمون شاد قطب پىر ڪرارا.

(۷)

اوھان جو وېر آهي وزير شاهم حسین حضوري،
 عرض بىگ اندر سىگ چوي سند سمموري،
 اوھانجي راز سان نواز ڪري پلک ھر پوري،
 لامى ڏيل تان دليل مەرئى اھك آزارا،
 شاهم مراد ڪرمون شاد قطب پىر ڪرارا.

(۸)

خادم خاص پھريائين پاس ناليدار نشانبر،
 پسي دين ٿيو مرید عيسىي شيخ اڪابن،
 درويش اوھانجي پيش آيو بيش برابر،
 مانجهي مت نه سو گهت عزت وار اپارا،
 شاهم مراد ڪرمون شاد قطب پىر ڪرارا.

(۹)

مليو مان هر مکان ننگر شهر نوازيو،
 مریدن جو تون من اندر پىھەر نواز،
 چو ڏھين رات سين پرييات شب صبح نواز.

صدق مند ڪريو پنڈ اچن مرد متارا،
شامه مراد ڪرمون شاد قطب پير ڪرارا.

(۱۰)

موتي زمرد اوهان تي پڙ سهرا ساج سونهن ٿا،
چانڊوتي گل جهلي جهل چاچا چاچ سونهن ٿا،
واسيا ورس پيريون پاس اچا آج سونهن ٿا،
جههمڪار ٿي چوداڙ ڪنهڙي پار ڪنارا،
شامه مراد ڪرمون شاد قطب پير ڪرارا.

(۱۱)

پرڏيهي اچن سيءى سٺيو نام اوهانجو،
وثي رند اندر سند پچن گام اوهانجو،
پچي ڏس وثي گس ڪن سلام اوهانجو،
گڏيا گرد ميان مرد پڙهن ورد وڃارا،
شامه مراد ڪرمون شاد قطب پير ڪرارا.

(۱۲)

طالب ترت منجهان پرد اوهانجي پار اچن ٿا،
صبح شام سيءى سلام اوهان تي پاڪ پڙهن ٿا،
مطلوب سان ادب گدائى به گهرن ٿا،
تنهن دم ڪرئين ڪم مڙهن جا تون موچارا،
شامه مراد ڪرمون شاد قطب پير ڪرارا.

(۱۳)

اوهانجي در تي افسر اچن لک عريضن،
سٺي سوال سيءى في الحال ڪريو غور غريضن،
خاڪ دان جو مكان رحم لاهي مريضن،
كتئين خاڪ پاني پاڪ پيئن مت منجهانرا،
شامه مراد ڪرمون شاد قطب پير ڪرارا.

(۱۴)

اوهانجو ڪرم آهي ڪرم وائين مينهن ورایو.

هارين هيج ريجها ريج ینيو پيچ پرايو،
 ېنيون بيت کامان كيت چىڭا چىت كرايو،
 مزىن مریدن ئئي عيد سالبسال سكارا،
 شاهه مراد كرمون شاد قطب پير كرارا.
 (۱۵)

اوھانجي كوت متي گھوت جا رپورت ئئي مون،
 دل جي داد جي فرياد من مراد چئي مون،
 سامدعا لې خدا كرسدا صحيح مون،
 مددگار ئى ذيکار مديني جا منارا،
 شاهه مراد كرمون شاد قطب پير كرارا.
 (۱۶)

شەنۋاشام لې الله داتا دان گەھران ٿو،
 خوش جهان جو گذران دين ايمان گەھران ٿو،
 دائم دين جو امين مرڪ مان گەھران ٿو،
 مرشد مهر ڪري هير مدد ٿيچ منهدارا،
 شاهه مراد كرمون شاد قطب پير كرارا.

(۱۷)

ابليس ڪر خبىس سُجى شوم ستايىو،
 وجهى شك ٿو احمىت هيل هل مچايىو،
 تكىي تاب سين عذاب حرامى كى هتايىو،
 پيچي قد ڪريوس رد اندر خلق خوارا،
 شاهه مراد كرمون شاد قطب پير كرارا.

(۱۸)

رحمت جا حضرت مئر مينهن وسايىو،
 وقت موت فنا فوت پنهنجو پان پسايىو،
 تنهن ساعت ير راحت اندر روح رسايىو،
 حرف حق جي بيشك پڙهایو مون پچارا،
 شاهه مراد كرمون شاد قطب پير كرارا.

(۱۹)

رهبر ٿي قبر سان حقير هلچ تون،
 دفن وي پاء پير مئيون مير جهلچ تون،
 منکر نکير کي امير منهنجا پير پلچ تون،
 ڪئن ڪير ڪنان پيڙ بچائيج ڀلارا،
 شاهه مراد ڪرمون شاد قطب پير ڪارا.

(۲۰)

صابر جو سرور رکج شان شرم سين،
 ڪارڻ رب منجهان سڀ ڪريو ڪر ڪرم سين،
 فرزند طالع وند بچايو م پرم سين،
 پويون وقت سُجي سخت اچي ٿيج آزارا،
 شاهه مراد ڪرمون شاد قطب پير ڪارا.

(۲۱)

دولهه پير دستگير نگهدار نهاريو،
 پنهنجي پٽ کي ڪا وٽ ڏاٿر پير ڏياريو،
 اسلام تي مدادم مسلمان بيهاريو،
 پڙهون شال وقت وصال ڪلمون تيز تنوارا،
 شاهه مراد ڪرمون شاد قطب پير ڪارا.

صابر پٽکمي جي جوزيل انهي مداح پڙهن بعد، مفتی صاحب
 ۽ وينل حافظ قرآن شريف مان الرحمن جي سورت تلاوت ڪندا آهن.
 جنهن بعد شاهه مراد عليه الرحمة شيرازي جي جوزيل هيئين دعا،
 پاڳارو، گلبهار علي شاهه پڙمندو آهي ۽ اتي وينل سمورا حاضرين پڻ
 اها ورجائيندا رهندما آهن.

بسم الله الرحمن الرحيم

آمنت بالله تعالى - ايمان آندم الله تي - الله هڪ ڏئي - جو آهي
 ۽ هو هوندو هميٺ - ڏئي ساراهيو - ڏئي واڪائيو - ڏئي سنديون واڪائيو
 آهين - سمیع سٺهار - علیم چاٺهار - بصیر پٺهار - و ملائڪته -
 ملائڪ مجيم سجا ملائڪ سڳورا، و رسوله نيءِ مجيم - سجا نيءِ

سڳورا- و ڪتبه- ڪتاب مجيم سچا ڪتاب سڳورا- واليوم آخر ولقدر و خير- من الله تعالى- والبعث بعد الموت. ذئي مئا سى جياريندو- موئي پچاڻا گور ۾ ملائڪ پيندا- هي مذهب اهلسنت و الجماعت حق آهي- چار يار حق آهن- جيڪا وات نبي ڪريم جي- نبي جي ڀارن جي- اها وات حق آهي- ساهمي عدل جي حق آهي- ليڪ لاهن حق آهي- صراط وات حق آهي- ذئي سندو پسٽ حق آهي- مون هي مذهب مجيو، آئون بيزار ڪفرا- بدعوت ڪوچهي آهي- ڀيچي آهي- توبه يا رب جل جلاله- مرهين مونکي- مرهين نبي ڪريم جي امت کي- اشهد ان لا اله الا الله وحدة لاشريك له و اشهد ان محمد عبد و رسوله. (اهو ڪلمو تي دفعا پڙهيو ويندو آهي).

هائي چو ان سچ سين هي سچي شهادت- ته مولا مون کي مسلمان ڪري ڪڍي دئي ڪنان- رسائير حضرت رسول سين- جو مٺو مصطفا. آهيان مسلمان اڳين سچو دين سندوم- سندو ۽ مومن جي هي ڪلمو پاڪ پڙهيو.

لا اله الله محمد رسول الله

(اهو ڪلمو پڻ تي دفعا ورجابيو ويندو آهي)

انهي دعا پڙهن بعد ميدين سيد عالي وارا پڳدار پنهنجن گهرن ڏانهن روانا ٿيندا آهن. جنهن بعد پاڳارو اسماعيل شاهم ولد حسن علي ولد اسماعيل شاهم شيرازي پنهنجي خانقاهم ۾ پيدل ايندو آهي. جتي وري سندس معتقد، گھوڙا، مفتی ۽ حافظ گڏ ٿيندا آهن. اتي وري به اها الرحمن جي سورة تلاوت ڪئي ويندي آهي. پاڳارو دعا گھرندو آهي. حاضرين مجلس کي عيد جي دعوت کارائي ويندي آهي. سندس پالکي اتي خانقاه^(١) ۾ محفوظ ڪري رکي ويندي آهي ۽ پاڳارو گھر روانو ٿيندو آهي. اهو ظهر نماز جو وقت هوندو آهي.

(١) انهي خانقاه سان گڏ پاڳاري جي حولي آهي. انهي حولي اندر شاهم مراد شيرازي جو حجر و آهي. جتي نماز به ادا ڪري سکوچي ٿي. اتي شاهم مراد شيرازي جو پنهنجي هٿ اکر لکيل قرآن شريف به صحيح سالم حالت ۾ بحفظ رکيل آهي. شيرازي ساداتن جو سجرو به رکيل آهي.

پاگارو گلبهار علی شاه شیرازی پین بجي تائين مسجد صفه ۾
وېتل هوندو آهي. ظهر نماز به اتي ئي ادا ڪندو آهي. متیون پاگارو
سائين اسماعيل شاه شیرازی کيس عيد جي ماني مانجهاڻدي طور
موکليندو آهي، جيڪا سائين مریدن ۽ گھوڙن سميت تناول ڪندو
آهي.

انهي بعد گلبهار علی شاه پالکي ۾ سوار ٿي واپس مرید سيد
گلن شاه شیرازي واري مسجد وٽ پهچندو آهي. جتي سائينجن پراڻي
رسر کي برقرار رکندي مخصوص جاء تي اچي ويهدنا آهن. انهي جاءء
وٽ، آسپاس وېتل معتقد نياز طور مٺايون ۽ سويون کشي ايندا آهن.
جيڪي سائنس گڏ ۽ حاضرين مجلس گھوڙن سميت نياز طور تفسير
کري کائيندا آهن، اتي دعا گھري ويندي آهي.^(۱) ان بعد اهو پاگارو
پنهنجي اصل حولييءَ تي ٿين بجي ڏاري پهچندو آهي. جتي پنهنجي
گھوڙن، معتقدن ۽ پاڙي جي ماڻهن کي عيد جي دعوت کارائي ويندي
آهي. اتي گھوڙن کي وڏن جي پر پاڙيندي، سوباري جي تر، ڏاڳو ۽ دعا
عنایت ڪئي ويندي آهي.

(نوت: انهي جامع مسجد جي تعمير متعلق هيٺيون قطعو مسجد جي اندر
تعمير ٿيل آهي.)

تاریخ ماده

ندیده چشم فلک مسجدی بدین حويه،
لامدیدند بلايك اي دن بن فضن،
بجسم از مردو عقل سال تعميرش،
بريد ڪرد اشارت ڪ بيت معين فيض.

۱۰۵۴ هجري (مسجد جي تعمير جي شروعات ٿي)

تكميل

تعمير ڪرده شهنشاه شاهجهان،

(۱) جيڪڏهن عيد جمعي جي ڏينهن ٿيندي آهي ته اهو پاگارو مسجد صفه مان ائني ٿي جي
جامع مسجد (جا مغل شهنشاه شاهجهان ۱۰۵۷ کان ۱۰۶۸ هجري مر جواڙائي راس ڪئي)
بر جمعي نماز ادا ڪري، گلن شاه جي مسجد وٽ بجي گھر پهچنو آهي.

چون صاحب قران شاهجههان،
یافت ترتیب مسجد اعلی،
نمر کفت پرسال اتمام شن،
کشت زیباچو مسجد اقصا.

٥٧- هجری (إنجنيئر عبدالغفور)

انهی مسجد جو گھریل پتر سان فرشبندی، ٧ دیوارن ۽ محرابن تي رنگين ڪاشي جي سرن سان جڙاءٰ ١٦٨ هجري ۾ مکمل ٿئي. اهو سمورو ڪم انهي وقت جي مالياتي وزير اعليٰ سيد امير جلال رضوي جي زير سايي ۽ نگرانی ۾ مسجد جي تعميراتي ڪم جي تكميل ٿئي.

سال تعمیر برخرد
فرمن مطبوع و دلکشا پردا
۱۴۰۸ هجری.

قاضی صاحب جی پالکی

تین پالکي اصل زمانی کان شہر جي قاضي القضاط (چيف جستس) قاضي شيخ محمد جعفری اچ واري (جا همایون بادشام ۱۹۲۶ء) مجری ہو عطا کئی) جي آهي. انهي وقت کان وئي سندس پونير انهي، بالک، م چڑھدا اڃن تا.

انهی پالکی اندر هیلين تحریر آهي:

کین پالکی از شاه همایيون نهادشد، بفاظی بكمال خرمی
گفت بجاشد بحر و عطا مبارک گفت عباد.

امداد شد شاه همایون چون پالکی بشر،
بقرط مبارک زهر طرف تاریخ وی بجست خردبار
سروش دوش دل گفت گوازی زد هوپیدا شده شرف.

هن وقت قاضی محمد اچوی* جی پشت مان ۱۹ نمبر
جائشین قاضی غلام علی ثانی (ولادت ۱۹۵۷ع) انهی پالکی یه
چرھندو آهي.

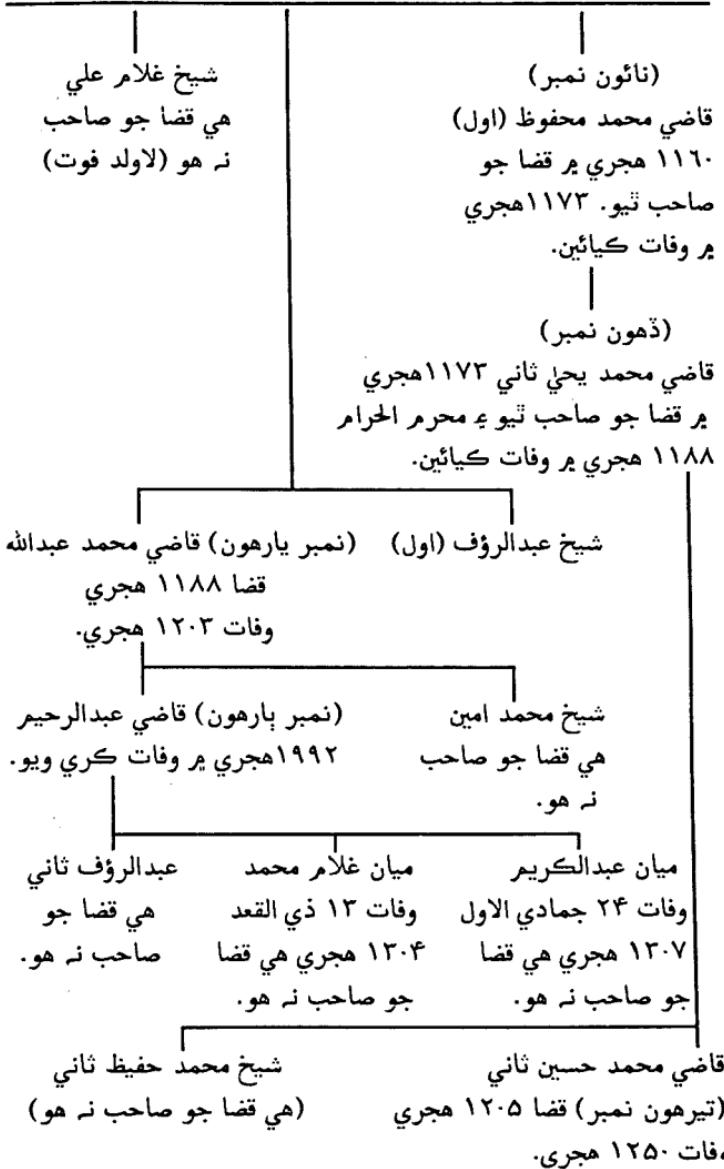
* سندس پونیرن جو حسب نسب ۽ شجرو هن ریت آهي:
 قاضی شیخ محمد اچی (اچ جو ویتل) قضا ٿئي ۹۲۶ هجري ۾
 ويٺو ۽ ۹۶۳ هجري ۾ ٿئي ۾ وفات ڪیائين.
 (نمبر پهريون)

قاضی شیخ فرید اول (نمبر ٢٤)	قاضی شیخ احمد (نمبر ٢٥) مرزا عیسیٰ ترخان جي عهد بر قضا جو صاحب هو. (الاولد فوت)
-----------------------------	--

قاضی نور محمد (نمبر ٢٧)	قاضی علی محمد اول جهانگیر کان وني شاهجهان جي اوائل عهد تائين قضا جو صاحب رهيو. (الاولد فوت)
-------------------------	--

شیخ فرید ثانی هي قضا جو صاحب نه هو.	قاضی محمد حسین اول جهانگير جي دور ۾ قضا جو صاحب ٿيو. ۱۱۷ هجري ۾ وفات ڪیائين.
--	---

شیخ علی اکرم هي قضا جو صاحب نه هو	شیخ محمد امين (هي قضا جو صاحب نه هو)	قاضی محمد يحيى اول 1137 هجري ۾ قضا جو جي وفات بعد قضا جو صاحب ٿيو	قاضی محمد باقر (هي قضا جو صاحب نه هو)
--------------------------------------	--	--	---



قاضی محمد یحیی ثالث (چوڈھون نمبر)
قاضی ۱۲۵ هجری وفات ۱۲۵۸ هجری.

(پندرہون * نمبر) غلام علی محمد محفوظ محمد حسین بی بی
 قاضی علی محمد جعفری ثانی ۹ ربجت ثالث خیر النساء
 ثانی (فقیر) وفات ۱۲۹۲ یو وفات ۱۸ رمضان
 قضا ۱۲۵۹ھ ۱۳۰۳ھ مجری۔ ۱۳۱۶ھ

محمد يحيى رابع
عرف غلام رسول
١٢٧٣ھ کان ١٣٠٦ھ مجري
وفات گائین ١٩١٨ع یرو
قاضی فضل الله

قاضي محمد يحيى خامس
۱۳۰۲ هـ
بر ائن مهین جي عمر یبر
وفات کیائين (هي مون ڏٺو هو)
۲۳ جنوری ۱۹۵۵ ع یروفات

قاضي علي محمد ثالث ١٩١٦
كان ٦ يونيو ١٩٦٦ ع تائين

قاضي فضل الله ثانی	قاضي محمد يحيى	قاضي غلام علي ثانی ودو
(بيان نمبر)	(بيان نمبر)	ع ۱۹۵۷ یر چائو هن وقت
۱۹۵۹ ع یر چائو	۱۹۶۲ ع یر چائو	هن وقت پالکي یر چزهندو
آهي	حال حيات آهي	آهي

* هن بعد انگریزن جی حکومت دوران عدالتی سرشتی جو طریق تبدیل کیو ویو، قاضین واری قضا بے شرعی عدالت جی جاء موجودہ عدالتی سرشتی والا ری، اما قضا برائیویت طور ملنڈر ادارو رہجی وینی، کیوں جو جج عمل بر اچی ویا۔

عبدالقار سونيا قاضي صنوبر قاضي شاه محمد قاضي
 ١١ اપ્રિલ ١٣ જુન ١٩٨٣ અનુભૂતિ ٢ જુન ١٩٩١ અનુભૂતિ
 ١٩٨٢ અનુભૂતિ હેજાઈ, સન્ડ ١٩٨٥ અનુભૂતિ હેજાઈ, જાઓ, જિરાલિમ આહી
 જાઓ, ડી સી યુનિવર્સિટી હેજાઈ જિરાલિમ આહી
 ન્યી જી એફિસ હેજાઈ MBA કરી તાલિમ આહી
 હેનોકરી હેજાઈ રહી આહી
 આહી.

નોટ: અન્યી કાચી ખાનદાન માન પન્તરહીન નંબર કાચી ઉલી મહુમ્મદ કાન પોંએ
 કો બે ચેચા જો ચાચબ ને તી સ્કેચ્બો આહી. બાચી પાલકી વારી પર પારિનાં
 અચ્છ તા. જન્હેન મોગ્બ હેન વેચ ઓથીહોન નંબર કાચી ગ્લામ ઉલી પાલકી હે
 ચર્ચન્દો આહી.

કાચી ચાચબ, અન્યી હમાયિન બાદશાહ ત્રેફાન ઉત્તા કીલ પાલકી
 હેચર્ચે ઉદ્દેશ્ય કામ ત્રેફાન ત્યિન્દો આહી. એ પાલકી કાચી મહુમ્મદ હે
 વીઠ હ્માલ જીકી લસ્પીલી જા લાસી શિદી આહી, આહી કંન્દા આહી. કાચી
 મહુમ્મદ માન નકરી એ પાલકી ચાપાઈ, ચાંદ્બિયોન એ વર્ણ કષ મહુમ્મદ
 વ્તાન ત્યિન્દી, ક્લન શાહ શિરાયિ જી મસ્જદ વ્તાન ગ્રંદન્ડી સ્ટો ઉદ્દેશ્ય
 વ્ત પેહંન્દી આહી. ક્રોઝા "યા એલ મોમનાન, દિન મહુમ્મદ દિન મહુમ્મદ" વારો
 નારુ હ્મંદા હ્મંદા આહી. ઉદ્દેશ્ય કામ વ્ત એ હો કાચી ચાચબ, ઉદ્દેશ્ય નારુ જી
 એમાત કંન્દર પ્રોવિસર ડાક્ટર હાફ્ઝ ઉદાલારી સદ્દિયી કી નારુ પ્રેર્હેન
 લે પાલકી હેર કીલ મચ્લો ડ્યિન્દો આહી. જન્હેન તી બિબ્હી પીશ એમ ઉદ્દેશ્ય
 નારુ પ્રેર્હાન્દી આહી. નારુ કાન વાપ્સી બેદ કાચી એચી શક્ર લાહી (મિર
 એ શિર કાનું જો ખાનદાન આહી કાચીમી સીડ આહી, પ્ર ઓર્ઝન શક્ર
 લાહી સીડ સ્ન્ડજન તા) મહુમ્મદ હે કાચી સીડ શક્ર અલી શાહ કાચીમી જી
 મખ્સૂચ કીલ ત્લેહી * તી વિન્દો આહી. ઝેર નારુ બે એ એ કંન્દો

* ચાકાન એ સીડ શક્ર અલી શાહ સ્ન્ડ જો કાચી લફતા હો. વડ્ધન સ્બ્બ, એ ઉદ્દેશ્ય
 સંદ્રસ સ્ફારાર તી ની કાચી શિખ મહુમ્મદ એજ્યુ કી એ જ માન ક્રેન્ટી ડન્નો વિબો. કાચી સીડ
 શક્ર અલી શાહ કી પન્હંગ્બો મહુમ્મન કરી સ્મજેન્દા આહી એ અન્યી વેચ કાન એ મચ્ર તીલ
 હાસ્પ્રી રસ્મ ટ્રેન એ કંન્દા આહી.

آهي. شکر الله شاهم جا پونير، قاضي صاحب کي مانجھاندو به ڪرائيندو آهي. قاضي صاحب عصر جي نماز کان اڳ ۾ پالڪي ۾ چڙهي اچي چانداني چوک وٽ پهچندو آهي.
نواب وارو سلسلي:

جدھن کان ننگر ئتي ۽ سندت تي "دهلي جا نواب" نوابن واري حڪمراني جو دور شروع ٿيو، تڏهن کان دهلي ۽ ئتي ۾ عيد ڏهاڙي نواب * چڙهن جو سلسلي شروع ٿيو. دهلي مان اها رسرو ختر ٿي ويئي آهي، پر ئتي ۾ اچ ڏينهن تائين جيئن جو تيئن قائم ۽ دائم آهي. انهي ۾ سڀ کان پهريائين اڳيان هڪ سونھون يا سرون گھوڙي تي چڙھيل هوندو آهي. انهي بعد جنهندا، مولودين جون توليون، بيند باجا، ناج تاپ، دهل شرنايون، بندوقن ۽ گھرڙيان جا ٺڪاء گڏ هوندا آهن. محسوس ائين ٿيندو آهي ته ڪا شاهي سواري لنگهي رهي آهي. نواب گھوڙي تي چڙھيل هوندو آهي. کيس پٽکو ٻڌل هوندو آهي، جنهن تي سون جو تاج ٻڌل هوندو آهي. کيس زري ۽ زربفت سان پيريل ڪيمخواب جو وڏو ڪوت پهرييل هوندو آهي. هٿ ۾ تازن گلن جو گلڊستو، زري جي رومال سان پيريل هوندو اٿن. کيس چاندي جي پرت سان ڪلاابت پيريل جتي پيل هوندي آهي. ڪمربيٽي ۾ تلوار ٻڌل هوندي اٿن. سندس گھوڙي پويان هڪ سئو کن جي تعداد ۾ سندس عزيز قريب ۽ دوست ائن ۽ گھوڙن تي سوار هوندا آهن. جي پڻ سايس گڏ هلندا آهن.

نواب صاحب صبح جو مٿئين قسم جي تياري سميت شهر جي شاهي بازار مان لنگهي، رسالي وٽان متيندي، گلن شاهم جي مسجد وٽان

اهي خاندان. جن جا وڏا ئتي جا گورنر يعني نواب تي رهيا، انهن جي پونيرن مان ڪو ۾ نواب چڙهي سگهي ٿو. مثلاً، رضوي سيد، ميرڪي سيد، امير خاني سيد، عابداتي، شاڪراتي وغره، نوابن واري دور جي خاتمي بعد انگريزي دور ۾ به انهن خاندانن جا پونير نواب چڙھندا رهيا. جدھن هڪ خاندان جو پونير اها لاڳت ۽ خرج برداشت ڪري ته سگھندو آهي، پئي خاندان جو مالياتي طور سڀرو فرد نواب چڙھندو آهي. انهي طرح اهو سلس هلندا رهي ٿو، چاڪاڻ ته نواب چڙهن واري سٽمر تي ڪافي اخراجات ايندا آهي.

تىندو عيد گاھ پەچندو آهي، نماز بعد، گلن شاھە جى مسجد وت لېڭل تبۇ یر اچى ويھندو آهي، ظەر جى نماز ادا كەرن بە ماڭھاندو بە اتى ئى كندو آهي، اتى ساڭس شهر جا ڭافى سارا ماڭھۇ عيد مبارڪباد بە كەرن ايندا آهن.

تبۇ ئەن تىنگى ئىتى جى جى سارى عيد تى پېزەيل ئە گايل مداخون تىيار ئى سمورىي جلوس ے شىغل سمييت شهر جى چاندىنى چوڭ طرف هلىشروع كندو آهي، ئىتى جى مشھدى سىدين جى پازىرى ے موجود نىشىل ھاء وي وتان، بىس استاف كان تىندو ئىتى جى شاهى بازار بە داخل تىندو آهي، عام طور ودا، نندا، جوان ے بار بە انهىي تىيار بە هوندا آمن تە هلو تە نواب دىسەن هلون، انهىي عيد جى ذىھن شام جو ئىتى شهر جا سمورا ماڭھۇ، انهىي شاهى بازار بە اچى گەذ تىندادا آهن، وۇ دەھجوم، رش ے پېزەر هوندى آهي، نواب صاحب پېنهنجى آپ و تاب سان سمورىي جلوس سمييت مولودن، بىندوقن جى ئىكائىن جى گۈنچ بە بىندى باجن جى سان ے شور سمييت، دەل ے شىرتائىن جى سرلاپن سان، آهستىي آهستىي هلىندو ئىتى جى چاندىنى چوڭ وت اچى پەچندو آهي، سىنس پۇيان اھو ائن ے گەھۋەن تى سوارن جو جلوس بە هوندو آهي، شاهى بازار بە تمار گەھتا ماڭھۇ نواب صاحب كى گلن جا هار پارائىندا آهن، ماڭھۇ ھەكپىي سان ئىتى جى جوان عمر شاعر مرحوم امارم بخش ونا قربىشى جى شعر موجب "عيد ذىھن عيد ملهائىندو تە هەركو يار سان" عيد مبارڪباد كىندا رەندا آھن، ھەكپىي كى ياكىر پائينىدى صلوات پەن پېزەندا آھن، انهىي جەر غەفير مەھل وۇي خوشى، نزاكتى موقعي ے مەھل جو سماع هوندو آهي، واقعىي ائىن محسوس تىندو آھى تە عيد نوبىد آھى ے مبارڪ آھى، دىل جى خوشىن ے سرهائىن جى، نواب جى حەكمىرانى وقت ئۆزۈر ئەن تە انهىي نوابىي جلوس جو ايجا بە وۇ تجمل، سورەن سىنگار ے جلوه افروزىي هوندا.

سچ لەن كان تۇرو اگى ھەقاضى صاحب جى پالكىي ے نواب صاحب جو جلوس، پئى اچى چاندىنى چوڭ وت گەذ تىندادا آھن، اتى جەھونى جەڭ جا پىت فقير اچى عيد مبارڪ وارىيون كوتۇن چوندا آھن.

"یا اهل مومنان، دین دین محمد" جو زوردار بلند آواز یرورد به ٿيندو رهندو آهي.

جڏهن نواب ۽ قاضي هڪئي جي آمهون سامهون پهچندا آهن، ته ٿئي جي مخصوص خاندان آخوند محمد عمر عشاقی ولد آخوند براديyo، جي خاندان جي فرد، وڌڙن جي پرياريٽندي، بلند آواز دعا گهرندو آهي. جنهن بعد نواب صاحب پنهنجي گهر روانو ٿيندو آهي ۽ ماڻهو پنهنجن گهرن ڏانهن روانا ٿيندا آهن. انهي طرح عيد جو پرمُرت ۽ سرهائڻ پيريل ڏينهن پنهنجي خاتمي تي پهچندو آهي.

نوٽ: قاضي صاحب به پالکي سميت پهريائين ماڻکائي محلی یر مخدوم ابو القاسم نقشبendi وفات ۱۱۲۸ هجري مدفن مکلي (پوري هندوستان یر سلسله نقشبendi جو باني) جي حجري یر اچي ويهندو آهي (ڇاڪاڻ ته قاضي علي محمد اول، مخدوم ابوالقاسم نقشبendi جو مرید ٿيو هو). اتي آس پاس جا ۽ محلی جا ماڻهو اچي جمع ٿيندا آهن. نقشبendiin جو موجوده خليفو ميان گل محمد ماڻکائي ۽ پيا ماڻکائي مرید به اتي ايندا آهن. جتي ماڻائي ورهائي ويندي آهي. اتي حجري شريف یر دعا پڻ گهرى ويندي آهي. خليفو صاحب جن کي ٿيو پڻ پياريندو آهي. پوءِ قاضي صاحب پالکي سميت گهر پهچندو آهي.

ٿئي جي قادرالكلام ۽ سند جي استاد شاعر سيد غلام مرتضوي شاهم "مرتضائي" * (1259-1322 هجري مطابق 1844-1905ع)، انهي عيد جي خوش ۽ شان شوكت سان ملهائجڻ واري طريقي تي هيٺيون غزل جوڙيو. ڇاڪاڻ ته مرتضائي جي خاندان مان به ڪافي سارا فرد نواب چરڙها ۽ سندس وقت یر همت علي شاه رضوي ڪافي سارا سال نواب چرڙهندو رهيو ۽ مرتضائي خود به گھوڙي تي سوار انهي نوابي جلوس یر شريڪ ٿيندو هو. سندالاجي طرفان مرتضائي جو 2003ع ۾ چاپيل ديوان مرتضائي ۾ اهو غزل هيٺين ريت آهي.

* سنتي، ادبی بورڊ جو 1998ع واري شمار ۾ منهنجو لکيل مضمون ۾ "مرتضائي نتوی جون ادبی خدمتون" مرتضائي متعلق مڪمل جاڻ فراهم ڪل آهي.

(١)

رسى عىد شوال يارن مبارك.
سېين اهل اسلام وارن مبارك.

(٢)

سچن سيدن توئى پىرن قريش،
عبادن وڏن علم وارن مبارك.

(٣)

كلام خدا جا ودا جىكى حافظ،
تنھى صالحن هشيارن مبارك.

(٤)

نوابن اميرن وزيرن رئىسن،
وڏن ملک جي تاجدارن مبارك.

(٥)

اسان جي انهى سند جا واه حاكم،
تنهن ميرن وذى مان وارن مبارك.

(٦)

بلوچن بروھين پئاڻن ڪله وزن،
سمن سومرن ۽ مڃارن مبارك.

(٧)

پنهور برفن، جاڪرن جوکين کي،
ٿهيمن جتن جا نشارن مبارك.

(٨)

کي سهتن کي هالن ۽ ابرڙن ۽ ڏيتن،
فقيرن ضعيفن متارن مبارك.

(٩)

ڪپارن پرئين حجامن ۽ موچين،
گهراڻن ۽ وايدن لوهارن مبارك.

(١٠)

كتى توئى كهنباتى عطار ساتى،
بقارين شيدىن بشارن مبارك.

(۱۱)

خراسان ایران ۽ روم ترکن،
عرب هند جي حڪمدارن مبارڪ.

(۱۲)

بخارائي ۽ بربري خيبري کي،
قلاتي ۽ مڪران وارن مبارڪ.

(۱۳)

مسلمان شيعه ۽ سنی مذهب،
ٻڌائي نصيري هزارن مبارڪ.

(۱۴)

ڪريو يار ڪپڙا هلو عيدگاهه ڏي،
نمازين خطين سونهارن مبارڪ.

(۱۵)

بتقریب اين عيد هيچه خوردن،
مٿي صابرن روزه دارن مبارڪ.

(۱۶)

مٿي مولوين مدرسه توئي منشين،
ايڊيٽرن پريس مين پارن مبارڪ.

(۱۷)

مئيجر جي مجمع جاتن کي نويدون،
۽ طلبا ۽ نوکر پگهارن مبارڪ.

(۱۸)

مياد حسن علي * تنهن افدي مجيدي،
کي هوئي ساڻ پتڙن پيارن مبارڪ.

(۱۹)

معاون جي اخبار ۽ مشترین کي،
۽ ايچنت سڀ اهلکارن مبارڪ.

* هي سند مدرسي جو باني مرتضائي جو دوست هو. مدرسي جي قيام متعلق مرتضائي به
سائنس حال سارو مندگار هو.

(۲۰)

ملن مسجدن واعطن مستمع تي.
پياكن مئي و مئي ڪارن مبارڪ.

(۲۱)

پوليڪ انسپيڪر جمعدار منشين.
تپه دار مختيارڪارن مبارڪ.

(۲۲)

مرڙين مومنن کي مبارڪ مبارڪ.
رعايا وڏن شهريارن مبارڪ.

(۲۳)

بهاري کان ٿيو باغ گل گل اي بليل.
تون چئو توت صوفن انارن مبارڪ.

(۲۴)

ذيان عاشقن کي نويدون وصالى.
معشوقن سنه ماهم پارن مبارڪ.

(۲۵)

تون فترو ڪيدي مرتضائي وري چئو.
مٿي شاعرن نامدارن مبارڪ.

انهي غزل مان معلوم ٿيندو ته نئي ۾ عيد ملهائڻ جو
شان شوڪت وارو نظارو تمام پرائو آهي. انهي کي تاريخي هيٺيت
حاصل آهي. سند جي ثقافت جو اهيجاڻ ۽ ڪلچر جو من موھيندڙ
عڪس آهي.

نوٽ:

ٿئي جي نوابن پاران جاري ڪيل هيء رسم ۽ جلوس وغير اچ
زوال پذير آهن. ان جي باوجود به ان رسم جي علامتي اهميت اجا آهي.
ماضيء ۾ ٿئي جي نوابن پاران پنهنجي شان ۽ شوڪت جو هڪ ڏيكاء
هو، جنهن ۾ سند جي اصولوکن ماڻهن جو ڪو به عمل دخل نه هو.
جنهن ته سمورا نواب باهران آيل هئا يا گهرايل هئا، ارغونن، ترخانن

۽ مغلن پنهنجي دربار ۾ سمورا امير امراء ٻاهريان گھرايا هئا. جهڙي طرح انهن جي دربار سان سند جي اصلی رهواسين جو تعلق نه هجن جهڙو هو، تهڙي طرح عيدن برادن تي نڪرنڌڙ جلوسن ۾ به سند جو عامر ماڻهو ڪا خاص دلخسپي نه رکndo هو. ئتي ۾ اچ تائين جاري هيء رسم - رسم براء رسم آهي ۽ ماڻي جو هڪ يادگار آهي.

(ایدیتر)